

CAP Coiffure Session 2014

EP2 Partie écrite « Coupe, Forme, Couleur »

Durée : 2h30
Coefficient : 4

SUJET

SITUATION PROFESSIONNELLE :

« Coiffure glamour par excellence, les cheveux bouclés sont à l'honneur sur tous les défilés et sont la coqueluche des tapis rouges. Aujourd'hui les boucles pleines de peps se déclinent aussi bien sur cheveux longs que sur une coupe courte. Boucles wavy comme les stars hollywoodiennes, boucles sauvages comme Shakira ou boucles sages comme Léa Seydoux : le choix est vaste pour les crinières bouclées ».

(Internet : Marie claire)

Lola travaille au salon de coiffure « Hair tendance ».

Mme Mercier souhaite un service forme. Ses cheveux sont blond clair doré, colorés le mois précédent et dégradés d'une longueur de vingt centimètres environ. Son cuir chevelu est gras.

Après avoir validé le devis, Lola va réaliser une permanente froide.



TECHNOLOGIE DES TECHNIQUES PROFESSIONNELLES ET/OU DES PRODUITS ET/OU MATERIEL

/30 pts

1. Lola va réaliser le diagnostic en s'aidant du visuel donné afin de cibler les attentes de sa cliente et répondre à ses besoins.

1.1.1. Entourez les bonnes réponses suivant l'analyse de la coiffure désirée :

Aspect général de la coiffure :

Bouclée

Lissée

Frisée

Mouvement dessus de tête :

Vers l'avant

Vers l'arrière

Sur un côté

Mouvement des côtés :

Vers l'arrière

Relevé

Tombant naturel

Vers l'avant

1.1.2. Renseignez le tableau ci-dessous :

Etat des cheveux	
Etat du cuir chevelu	
Choix de la méthode : Directe Indirecte	Justifiez votre choix :

1.2. Sélectionnez le montage approprié à cette coiffure :

Montage :



Montage A



Montage B



Montage C

Source : internet

2. Lola va préparer son poste de travail.

2.1. Listez les produits et matériels qui lui seront nécessaires lors de l'enroulage permanente :

MATERIELS	PRODUITS
..... 	

3. Lola va faire un shampooining avant d'enrouler la permanente. Il existe différentes catégories de shampooining.

3.1. Entourez parmi les shampooinings cités celui qu'elle utilisera :

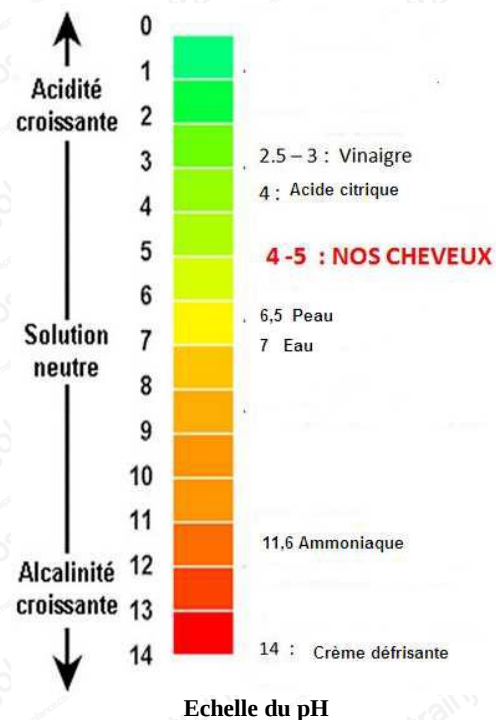
- Shampooining simple
- Shampooining supérieur/spécifique
- Shampooining technique
- Shampooining traitant

3.2. Après avoir pris connaissance du document 1 ci-dessous, positionnez le shampooining utilisé sur l'échelle du pH :

Document 1

« Le pH, selon qu'il est acide, neutre ou alcalin (basique) crée des effets diamétralement opposés sur la tige capillaire. Il est donc nécessaire de connaître le pH des produits capillaires professionnels utilisés en salon de coiffure. L'échelle de pH capillaire permet de situer chaque produit capillaire et d'interpréter le degré d'acidité ou d'alcalinité. Elle est graduée de 0 à 14. Elle se lit à partir de la neutralité pH ».

Technologie de la coiffure en situations professionnelles



Source : internet

3.3. Expliquez le rôle de ce shampooining avant permanente :

.....

.....

4. Lola va choisir la force du produit réducteur adaptée à la chevelure de sa cliente :

4.1.1. En vous aidant de l'exemple, reportez dans le tableau les différentes forces des produits disponibles sur le marché, leurs numéros et l'état des cheveux correspondant :

4.1.2. Soulignez, dans le tableau, le produit réducteur correspondant à l'état des cheveux de cette cliente :

Force du produit réducteur	Etat des cheveux
• Très fort : 0	• Cheveux gras, naturels, difficiles
•	•
•	•
•	•

4.2. Après avoir retrouvé dans le document 2 les composants actifs du réducteur et du fixateur, reportez-les ci-dessous et donnez le rôle de chacun d'eux :

Document 2	Produit Réducteur :
Acide thioglycolique	• Rôle :
Acide tartrique/Citrique	• Rôle :
Agent alcalin : Ammoniaque	
Eau oxygénée	Produit Fixateur :
Tensioactif	• Rôle :
Résorcine	• Rôle :
Alcool	
Paratolulène	

5. Lola devra être vigilante tout au long de son travail pour réussir le service forme.

5.1. Enumérez quatre causes possibles d'échec d'une permanente :

.....

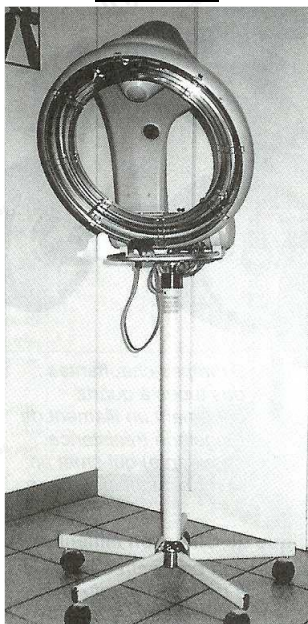
.....

.....

.....

6. La permanente étant terminée, Lola va effectuer le séchage des cheveux de sa cliente :

Document 3



Source : internet

6.1. Donnez le nom de cet appareil :

-

6.2. Citez quatre utilisations :

-

-

-

-

6.3. Proposez deux précautions que Lola devra prendre lors de l'entretien de cet appareil :

-

-

6.4. Sur la plaque signalétique de cet appareil, on observe différents symboles. Après avoir repéré la lettre correspondant au symbole dans le document 4, renseignez le tableau ci-dessous en donnant la signification de ces symboles :

Document 4 : Plaque signalétique

A



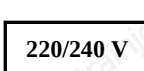
B



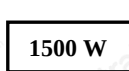
C



D



E



F



G



Symboles	Significations
A	-
B	-
C	-
D	-
E	-
F	-
G	- Interdiction de jeter aux ordures ménagères

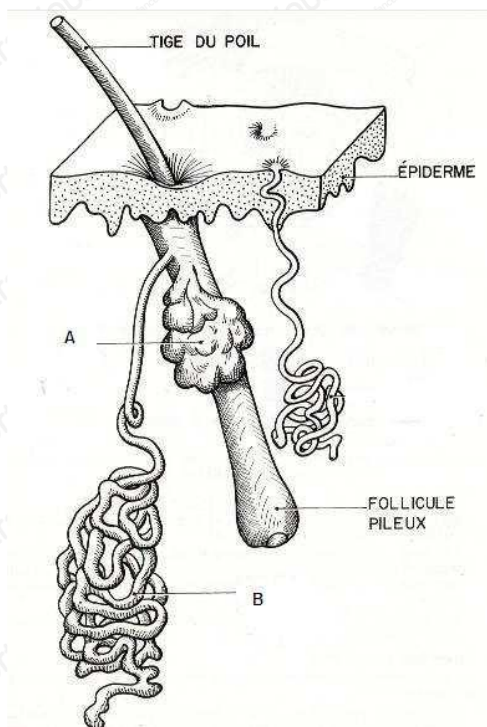
BIOLOGIE APPLIQUEE A LA PROFESSION

/10 pts

1. La cliente de Lola présente un cuir chevelu gras. Ce problème est dû à un dysfonctionnement d'une des glandes cutanées.

Le follicule pilosébacé comprend deux glandes :

Document 5 : le follicule pilosébacé



Source : internet

1.1. Complétez le tableau ci-dessous en précisant le nom de chaque glande, leur sécrétion et leur rôle principal :

	Glande A	Glande B
Nom		
Sécrétion		
Rôle de la sécrétion		

1.2. Nommez l'anomalie du cuir chevelu gras :

.....

1.3. Proposez deux conseils afin d'améliorer l'état du cuir chevelu de la cliente :

.....

.....

2. Le cuir chevelu très gras non traité peut accélérer la chute des cheveux.

2.1. Nommez cette anomalie :

.....

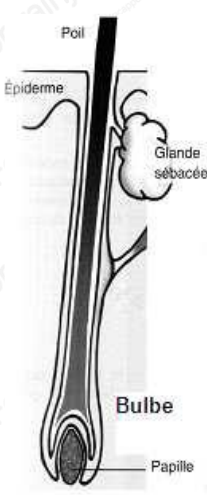
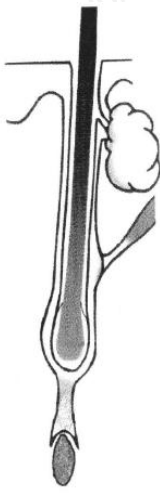
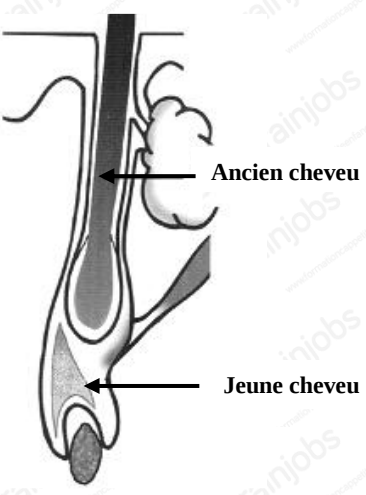
2.2. Donnez deux autres facteurs pouvant être responsable d'un tel phénomène :

.....

.....

3. Un cheveu naît pousse, cesse de pousser et tombe : c'est le cycle pileire. Un cheveu peut être à sa période de chute alors que son voisin est tout au début de sa croissance. La perte quotidienne normale est de 50 à 100 cheveux par jour.

3.1. Remplacez le nom et la durée de chaque phase du cycle pileire en vous aidant des données suivantes : télogène, anagène, catagène. 3 semaines, 3 à 4 mois, 3 à 7 ans :

Nom de la phase		
•	•	•
Durée de la phase		
•	•	•
		
Descriptif de la phase		
Le bulbe est en pleine activité, nourri par la papille qui apporte les éléments nécessaires à la croissance du cheveu.	Le bulbe se détache de la papille qui n'est plus nourrie. Le cheveu ne pousse plus et meurt petit à petit.	Le bulbe du nouveau cheveu se referme et expulse l'ancien. Le cheveu tombe. Le nouveau cheveu pousse

MICROBIOLOGIE ET HYGIENE APPLIQUEES A LA PROFESSION**/10 pts**

1. En effectuant les finitions de la coiffure de Mme Mercier, Lola se blesse en coupant la frange :

1.1. Indiquez trois précautions à prendre pour éviter l'infection possible après cette coupure :

-
-
-

1.2. Quelques heures plus tard, le contour de la plaie de Lola change d'aspect : c'est la réaction inflammatoire. Enoncez trois manifestations de cette réaction :

-
-
-

1.3. Rappelez le rôle de la stérilisation des outils de coupe :

-

1.4. Citez un moyen possible de stérilisation des outils :

-

2. Comme toujours, en fin de journée, Lola doit nettoyer les locaux, le matériel, le mobilier, les outils et le linge pour éviter toute contamination au sein du salon.

2.1. Citez une mesure d'entretien à appliquer :

- Au niveau du local :
- Au niveau du matériel :
- Au niveau du linge :

CONNAISSANCE DES MILIEUX DE TRAVAIL

/10 pts

1. La prestation étant terminée, Lola établit la facture de sa cliente :

1.1. En vous aidant de la situation professionnelle et du document 6, complétez la facture ci-dessous de Mme Mercier avant de la lui remettre :

Document 6 :

SALON HAIR TENDANCE	
Tarifs 2014	
Shampooing	5 €
Soins.....	5 €
Coupe	
- entretien.....	19 €
- transformation.....	24 €
- enfant.....	10 €
- homme.....	15 €
Couleur	
- temporaire.....	12 €
- directe	19 €
- d'oxydation.....	24 €
- mèches.....	de 24 € à 100 €
Mise en forme	
- permanente ch courts.....	30 €
- permanente ch mi longs.....	50€
- permanente ch longs.....	75€
Brushing / Coiffage	
- cheveux courts.....	25€
- cheveux mi longs.....	35€
- cheveux longs.....	45€
- séchage naturel.....	20 €
Les tarifs sont T.T.C (TVA 19.60%)	

" HAIR TENDANCE "

12, Route du Nord
33000 Bordeaux

M _____ LE _____ 20____

COIFFEUR _____

☐ DAME ☐ HOMME ☐ ENFANT

COUPE _____

SHAMPOOING _____

RENFORÇATEUR _____

SOINS _____

RINÇAGE _____

☐ DÉCOLORATION ☐ TEINTURE

☐ PERMANENTE ☐ DÉFRIGAGE

☐ MÈCHE ☐ BALAYAGE

☐ BRUSHING ☐ COIFFAGE

MISE EN PLUS _____

FORFAIT _____

MANUCURE _____

PRESTATIONS T.T.C. _____

☐ Chèque ☐ C.B. ☐ Espèces

2. La cliente souhaite régler par chèque.

2.1. Nommez les quatre points importants à vérifier lors d'un paiement par chèque en vous aidant du document 7 :

.....

.....

.....

.....

Document 7 :



1.2. Indiquez deux autres modes de paiement pouvant être utilisés par la cliente :

.....

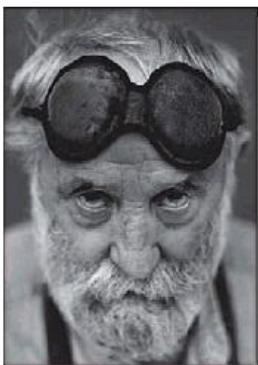
.....

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE / ARTS APPLIQUES A LA PROFESSION

/20 pts

« BOUCLES GLAMOUR »

César



César Baldacchini, dit **César** (1921-1998).

Sculpteur français qui fait partie des membres des nouveaux réalistes (1960). Il est **le créateur du trophée en bronze de la cérémonie des Césars du cinéma français**. En 1960, César travaille sur la technique de la « **compression dirigée** » qui devient sa marque de fabrique.

Il comprime en bloc divers objets de la vie de consommation : voitures, bijoux, papiers, ...



Compression
« COCA », 1984



Compression de vélos,
1990



Compression
« Voiture Venise », 1995

Madame Mercier est invitée à la cérémonie des Césars. Pour l'occasion, elle souhaite créer la surprise au théâtre du Châtelet à Paris.
Lola, sa coiffeuse, lui propose de donner un accent glamour à sa chevelure.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Respect des consignes
- Qualité graphique de lignes (Boucles)
- Harmonie d'ensemble de la coiffure initiale (respect des directions des mèches)
- Volumes et lumière
- Soin et propreté

LA DEMANDE :

Proposez un coiffage aux « boucles glamours ».

Choisissez un coiffage dans les documents ci-dessous (A-B-C-D), puis sélectionnez une forme de boucles (1-2-3-4-5-6-7-8). Adaptez sur le gabarit à la dernière page votre proposition graphique :



A ☐



B ☐



C ☐



D ☐



1 ☐



2 ☐



3 ☐



4 ☐



5 ☐



6 ☐



7 ☐



8 ☐

CAHIER DES CHARGES (Cochez chaque action réalisée)

- ☐ 1. Choisissez un coiffage (A, B, C, D)
- ☐ 2. Choisissez une forme de boucles (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- ☐ 3. Adaptez le coiffage (direction des mèches principales) aux boucles choisies
- ☐ 4. Réalisez votre proposition graphique en valeurs de gris

