Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Coiffure, veuillez visiter :
cours-cap-coiffure.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Coiffure

CAP Métiers de la coiffure - EP1 : Techniques de coiffure, partie écrite

Session 2026 • Code sujet : **26-CAP-MC-EP1-PO** • Durée : **1 h 30** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse du diagnostic et choix de la prestation** (3 questions) — **Page 3**
2. **Étude technologique, choix des produits et calculs** (4 questions) — **Page 6**
3. **Préparation et protocole opératoire** (3 questions) — **Page 9**
4. **Prévention, sécurité et respect de l'environnement** (3 questions) — **Page 11**
5. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 13**

Sujet officiel (PDF) : https://cours-cap-coiffure.fr/assets/annales/cap-coiffure/Techniques de coiffure/2026/CAP Coiffure - Techniques de coiffure - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

1. Analyse du diagnostic et choix de la prestation

Au salon Atelier des Ciseaux, Mme Le Gall demande une retouche de couleur harmonisée avec ses longueurs, sans éclaircissement, ainsi qu'un soin capillaire. Les données de diagnostic et les repères de coloration du DT 1 servent à choisir une technique adaptée à son historique et à l'état de ses cheveux.

Diagnostic

Question 1.1. Relevez deux caractéristiques observables de la chevelure de Mme Le Gall qui doivent être prises en compte avant la prestation.

Caractéristique	Observation
Longueurs et pointes	Fibre légèrement sensibilisée, pointes sèches
Repousse	Environ 2 cm, naturelle, niveau 5

Ces deux caractéristiques influencent le choix et l'application de la prestation. La sensibilisation demande de préserver les longueurs et les pointes, puis d'adapter le soin. La repousse naturelle, de niveau 5, doit être harmonisée avec les longueurs colorées artificiellement, de niveau 6. Le diagnostic indique aussi des reflets chauds résiduels et un cuir chevelu sans lésion visible.

DR 1, caractéristiques observées

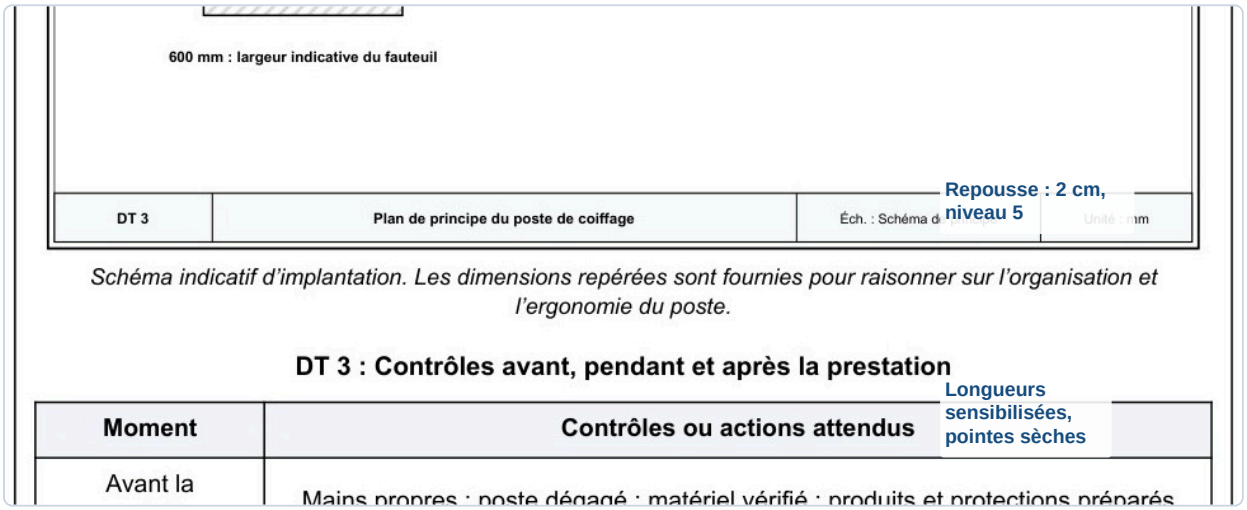


Schéma indicatif d'implantation. Les dimensions repérées sont fournies pour raisonner sur l'organisation et l'ergonomie du poste.

DT 3 : Contrôles avant, pendant et après la prestation

Moment	Contrôles ou actions attendus
Avant la	Mains propres ; poste dégagé ; matériel vérifié ; produits et protections préparés

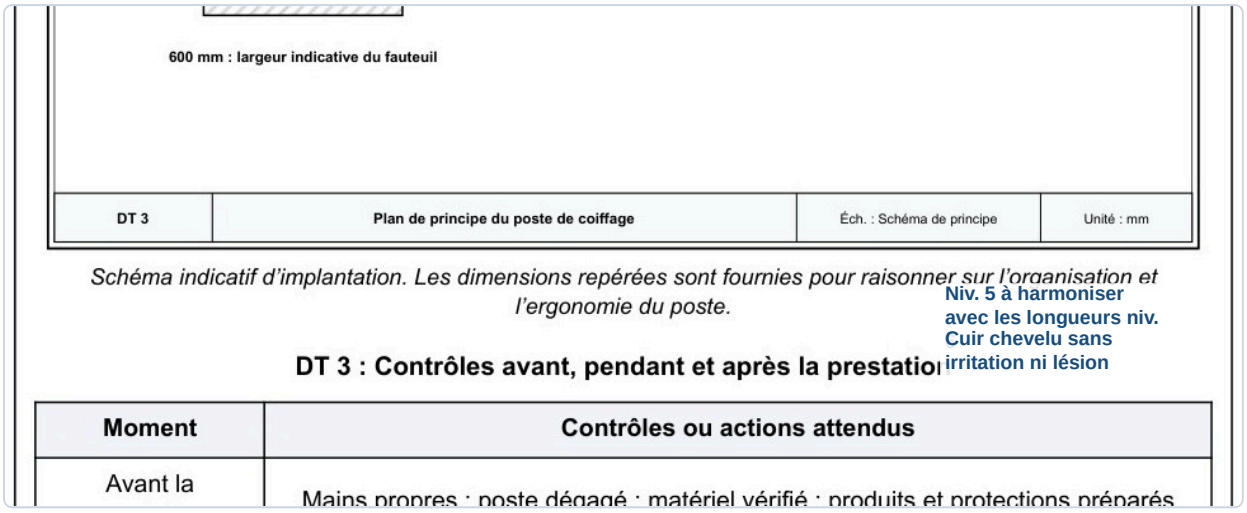
> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Repousse naturelle de 2 cm, niveau 5 ; longueurs légèrement sensibilisées et pointes sèches.

Question 1.2. Formulez un diagnostic synthétique pour Mme Le Gall en reliant l'état de ses cheveux, son historique technique et le résultat souhaité. Indiquez une précaution particulière à prendre avant l'application du produit colorant.

La repousse naturelle mesure environ 2 cm et se situe au niveau 5. Les longueurs, colorées par oxydation trois mois auparavant, sont au niveau 6 et présentent des reflets chauds résiduels. Comme la fibre est légèrement sensibilisée et les pointes sèches, la prestation doit viser une repousse harmonisée et un reflet neutre tout en préservant les longueurs.

Avant l'application, vérifier que le cuir chevelu ne présente ni irritation ni lésion. Le questionnaire préalable relatif aux allergies a été réalisé 48 heures avant et son résultat est négatif ; rester attentif à toute réaction.

DR 1, diagnostic et précaution


600 mm : largeur indicative du fauteuil

DT 3	Plan de principe du poste de coiffage	Éch. : Schéma de principe	Unité : mm

Schéma indicatif d'implantation. Les dimensions repérées sont fournies pour raisonner sur l'organisation et l'ergonomie du poste.

Niv. 5 à harmoniser avec les longueurs niv. Cuir chevelu sans irritation ni lésion

DT 3 : Contrôles avant, pendant et après la prestatio

Moment	Contrôles ou actions attendus
Avant la	Mains propres ; poste dégagé ; matériel vérifié ; produits et protections préparés

✓ RÉPONSE À RETENIR

Repousse naturelle niveau 5 à harmoniser avec les longueurs colorées niveau 6, sans fragiliser les pointes. Vérifier l'absence d'irritation ou de lésion du cuir chevelu avant l'application.

Choix technique

Question 1.3. À partir des données du DT 1, proposez la technique de coloration la plus adaptée au résultat demandé. Justifiez votre choix par deux éléments techniques et indiquez si un éclaircissement est nécessaire.

Choisir une coloration d'oxydation de nuance neutre, niveau 6, appliquée en retouche sur la repousse. Le produit est prévu pour harmoniser la repousse ; son action sur les cheveux naturels permet de rapprocher la base de niveau 5 du résultat souhaité. La nuance neutre correspond au reflet demandé. En revanche, une coloration d'oxydation ne permet pas d'éclaircir les longueurs déjà colorées artificiellement : il faut donc éviter de les traiter comme une base naturelle.

Aucun éclaircissement préalable n'est nécessaire, conformément au souhait de la cliente et au résultat visé.

DR 1, technique choisie



Schéma indicatif d'implantation. Les dimensions repérées sont fournies pour raisonner sur l'organisation et l'ergonomie du poste.

DT 3 : Contrôles avant, pendant et après la prestation

Moment	Contrôles ou actions attendus
Avant la	Mains propres ; poste dégagé ; matériel vérifié ; produits et

Oxydation neutre, niveau 6

Repousse uniquement ; pas d'éclaircissement

✓ RÉPONSE À RETENIR

Coloration d'oxydation neutre niveau 6 sur la repousse. Aucun éclaircissement nécessaire.

2. Étude technologique, choix des produits et calculs

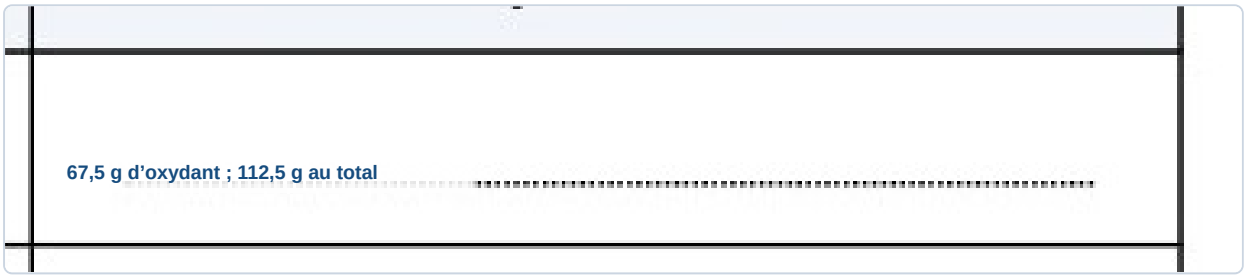
Les questions portent sur la formule de coloration prévue pour Mme Le Gall, le choix d'un soin correspondant à son diagnostic et le coût des produits. Les proportions, quantités de référence, caractéristiques des soins et prix sont fournis dans le DT 2.

Dosage de la coloration

Question 2.1. La formule nécessite 45 g de crème colorante et le rapport crème colorante / oxydant est de 1:1,5. Calculez la masse d'oxydant à ajouter puis la masse totale du mélange. Présentez les calculs avec les unités en utilisant la relation m_oxydant = 1,5 × m_crème.

Le rapport crème/oxydant de 1:1,5 signifie que la masse d'oxydant est 1,5 fois celle de la crème. Pour 45 g de crème : $m_{\text{oxydant}} = 1,5 \times 45 = 67,5\ \text{g}$. On additionne ensuite les masses des deux composants : $45 + 67,5 = 112,5\ \text{g}$. Cette masse totale correspond au mélange préparé selon le rapport prescrit par le fabricant, sans modifier la quantité de crème prévue pour la formule.

Réponse 2.1 complétée



✓ RÉPONSE À RETENIR

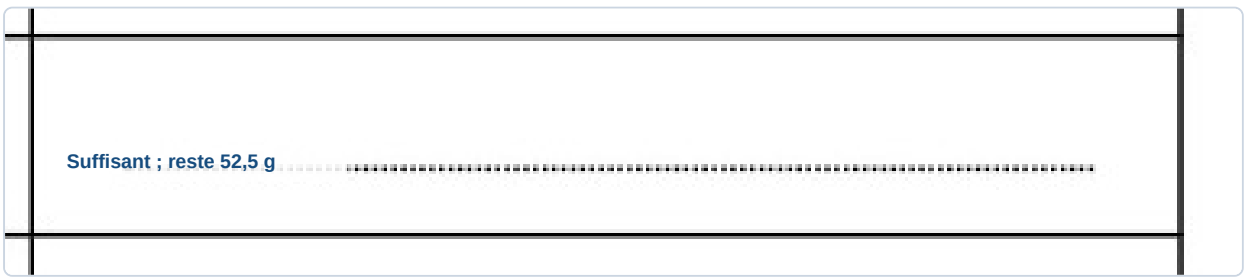
Oxydant : 67,5 g ; masse totale du mélange : 112,5 g pour la formule de Mme Le Gall.

Vérification de la quantité

Question 2.2. La notice indique une application de 60 g de mélange pour une tête complète. Pour la retouche de Mme Le Gall, vérifiez si la quantité calculée en 2.1 est suffisante, c'est-à-dire au moins égale à 60 g, et indiquez la quantité restante ou manquante.

La référence donnée par la notice est de 60 g pour une tête complète. La formule préparée en 2.1 représente 112,5 g de mélange : elle dépasse donc le seuil de 60 g et satisfait la condition de quantité suffisante. L'écart avec cette référence est $(45 + 1,5 \times 45) - 60 = 52,5\ \text{g}$. Il s'agit de la quantité en plus par rapport aux 60 g de référence.

Réponse 2.2 complétée



✓ RÉPONSE À RETENIR

Quantité suffisante : 112,5 g préparés, soit 52,5 g de plus que la référence de 60 g.

Choix du soin

Question 2.3. Comparez les deux produits de soin du DT 2 et sélectionnez celui qui répond le mieux au diagnostic de Mme Le Gall. Donnez deux caractéristiques du produit qui justifient votre choix.

Le soin le mieux adapté est le soin A, le masque nutritif. Sa texture crème et son action nourrissante répondent aux longueurs légèrement sensibilisées et aux pointes sèches de Mme Le Gall. Il est prévu pour les cheveux secs et sensibilisés, et s'applique après le shampooing. À l'inverse, le soin B est une lotion légère sans rinçage destinée aux cheveux fins recherchant du volume : son usage ne correspond pas au besoin de nutrition du diagnostic.

Réponse 2.3 complétée

Soin A : masque nutritif

✓ RÉPONSE À RETENIR

Choisir le soin A, masque nutritif : sa texture crème nourrit les longueurs sensibilisées et convient aux pointes sèches.

Coût des produits

Question 2.4. Calculez le coût des produits colorants utilisés pour la formule, sachant que la crème colorante coûte 0,18 € par gramme et l'oxydant 0,04 € par gramme. Utilisez la masse calculée en 2.1, arrondissez le coût total au centime et écrivez le calcul sous la forme C = (45 × 0,18) + (m_oxydant × 0,04).

Le coût de la crème colorante est $45 \times 0,18 = 8,10$ €. L'oxydant nécessaire pèse 67,5 g, donc son coût est $(1,5 \times 45) \times 0,04 = 2,70$ €. En appliquant la forme demandée, $C = (45 \times 0,18) + (1,5 \times 45 \times 0,04) = 10,80$ €. Le total est arrondi au centime ; il comprend les deux produits colorants utilisés dans la formule.

Réponse 2.4 complétée

Coût total : 10,80 €

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le coût total à inscrire pour la formule de coloration est de 10,80 € au centime près.

3. Préparation et protocole opératoire

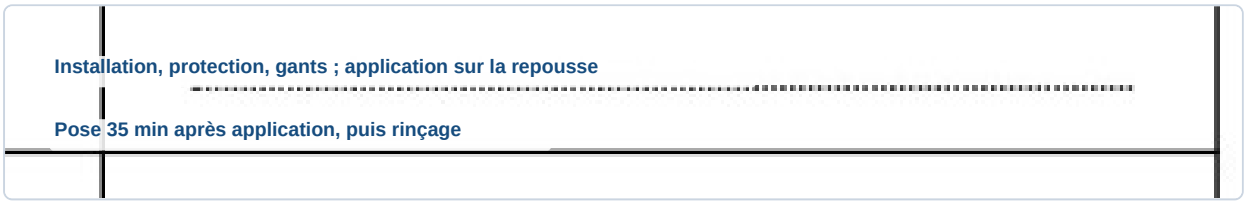
Le candidat prépare la retouche de couleur de Mme Le Gall puis le shampooing-coiffage de M. Benoît, en respectant les consignes des produits et l'organisation du salon. Le DT 3 présente le poste, les règles d'hygiène et d'ergonomie, ainsi que le stock de serviettes et la gestion du linge.

Retouche de couleur

Question 3.1. Indiquez, dans l'ordre, quatre étapes essentielles de la préparation et de la réalisation de la retouche de couleur, depuis l'installation de Mme Le Gall jusqu'au rinçage. Intégrez les protections individuelles et le respect du temps de pose indiqué au DT 2.

1. Se laver ou se désinfecter les mains, vérifier le matériel et installer Mme Le Gall dans le fauteuil réglé, avec les vêtements protégés.
2. Mettre des gants à usage unique et préparer le mélange selon la notice.
3. Appliquer le produit sur la repousse en évitant le contact avec les yeux.
4. Après la fin de l'application, respecter 35 minutes de pose sans dépasser ce délai, puis rincer abondamment.

Réponse 3.1



✓ RÉPONSE À RETENIR

Installer et protéger la cliente, porter des gants, appliquer sur la repousse, laisser poser 35 minutes après l'application, puis rincer.

Shampooing

Question 3.2. Pour M. Benoît, dont les cheveux sont courts et le cuir chevelu sans anomalie apparente, proposez un protocole de shampooing en trois étapes. Précisez une action permettant de vérifier le confort du client pendant la prestation.

Pour ses cheveux courts et son cuir chevelu sans anomalie apparente, procéder en trois étapes :

1. Mouiller uniformément les cheveux à l'eau tiède.
2. Répartir une petite quantité de shampooing et masser doucement le cuir chevelu du bout des doigts.
3. Rincer soigneusement jusqu'à élimination du produit.

Pendant le shampooing, demander à M. Benoît si la température de l'eau et sa position au bac lui conviennent, puis ajuster si nécessaire.

Réponse 3.2



✓ RÉPONSE À RETENIR

Mouiller, appliquer le shampooing avec un massage doux, puis rincer. Demander au client si la température de l'eau et sa position au bac lui conviennent.

Organisation du linge

Question 3.3. Le salon dispose de 12 serviettes propres au début de la journée et prévoit une serviette par client pour 8 clients attendus. Calculez le nombre de serviettes restant après ces prestations, puis indiquez une mesure d'organisation permettant de séparer le linge propre du linge utilisé.

Une serviette propre est utilisée pour chacun des 8 clients. Le stock restant est donc de 12 - 8 = 4 serviettes propres. Après chaque prestation, déposer la serviette utilisée dans un contenant réservé au linge sale. Le garder séparé du linge propre évite tout contact entre les deux et respecte l'organisation prévue au DT 3.

Réponse 3.3



✓ RÉPONSE À RETENIR

Il reste 4 serviettes propres. Déposer le linge utilisé dans un contenant réservé, séparé du linge propre.

4. Prévention, sécurité et respect de l’environnement

La préparation de la coloration se déroule au poste de coiffage, avec les risques liés aux produits et à l’installation de la cliente à maîtriser. Les DT 2 et DT 3 indiquent les précautions de manipulation, les règles d’hygiène et de sécurité, ainsi que les consignes de nettoyage et d’élimination des déchets.

Mesures de prévention

Question 4.1. Avant de préparer la coloration, citez quatre mesures de prévention adaptées à la manipulation du produit et à l’installation de la cliente.

Avant la préparation, vérifiez l’étiquette et les consignes de sécurité du fabricant. Nettoyez ou désinfectez vos mains, puis portez des gants adaptés à usage unique. Installez la cliente confortablement et protégez ses vêtements. Vérifiez que le cuir chevelu ne présente ni irritation ni lésion, évitez tout contact du produit avec les yeux et réglez le fauteuil pour travailler sans posture contraignante. Gardez également les passages dégagés.

DR 2, réponse 4.1



✓ RÉPONSE À RETENIR

Lire les consignes, mains propres, gants, vêtements protégés, cuir chevelu vérifié et poste dégagé.

Renversement de produit

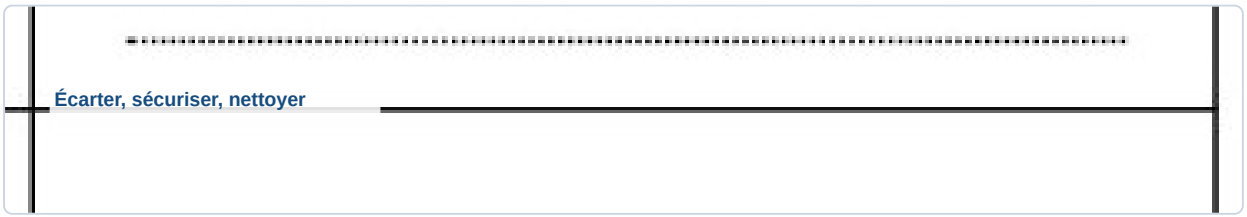
Question 4.2. Un peu de mélange colorant est renversé sur le sol. Indiquez deux actions immédiates permettant de prévenir un accident et de nettoyer la zone dans de bonnes conditions d’hygiène.

Pour éviter une chute et limiter le contact avec le produit, agissez sans attendre :

1. Écartez la cliente et les autres personnes de la zone souillée, puis signalez le sol glissant pour maintenir le passage interdit.
2. Avec des gants, absorbez le mélange à l’aide d’un matériel jetable, puis nettoyez la zone selon le protocole du salon et les consignes du fabricant. Éliminez les résidus conformément aux consignes applicables.

Ne rouvrez le passage qu’une fois le sol propre et sûr.

DR 2, réponse 4.2



✓ RÉPONSE À RETENIR

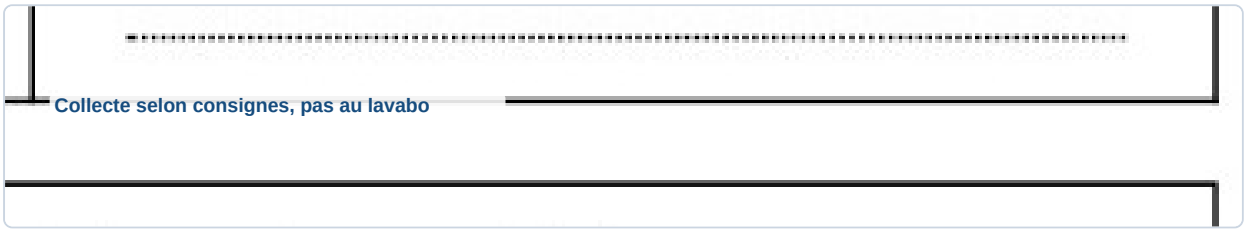
Écarter les personnes, signaler et sécuriser la zone, absorber avec des gants, puis nettoyer selon les consignes.

Gestion des déchets

Question 4.3. Indiquez une règle de tri ou d'élimination adaptée aux emballages et aux restes de produits colorants, en vous référant aux consignes du DT 2.

Consulter l'étiquette et les informations de sécurité du fabricant, puis éliminer les emballages et les résidus selon ses indications et les consignes locales de collecte. Ne pas verser de reste concentré dans le lavabo. La filière de tri dépend des consignes prévues pour les déchets concernés : il faut donc les respecter plutôt que mélanger les emballages et les produits restants.

DR 2, réponse 4.3



✓ RÉPONSE À RETENIR

Suivre les consignes du fabricant et de collecte locale ; ne jamais verser les restes concentrés dans le lavabo.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve écrite EP1 du CAP Métiers de la coiffure, session 2026, porte le code 26-CAP-MC-EP1-PO et dure 1 h 30, coefficient 3. À partir d'un rendez-vous de salon comprenant une retouche de coloration, un soin et un shampooing-coiffage, elle évalue le diagnostic, le choix des techniques et produits, les calculs de dosage et de coût, les protocoles, l'hygiène, la prévention et la gestion des déchets.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Pour un rapport crème colorante / oxydant de 1:1,5, la masse d'oxydant est égale à 1,5 fois la masse de crème.
- La masse totale du mélange est la somme des masses de crème colorante et d'oxydant.
- Un colorant d'oxydation ne permet pas d'éclaircir une coloration artificielle déjà présente.
- Les produits concentrés ne doivent pas être rejetés dans le lavabo; leur élimination suit les consignes du fabricant et de la collecte locale.

Points de vigilance & attentes du jury

- Relier le diagnostic à la repousse naturelle, aux longueurs artificiellement colorées et à la sensibilisation des pointes.
- Présenter les calculs avec les unités et comparer la quantité totale à la référence de 60 g.
- Respecter les protections, la notice et le temps de pose de 35 minutes sans le dépasser.
- Séparer le linge propre du linge utilisé et maintenir les passages du poste dégagés.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment appliquer le rapport de mélange 1:1,5 ?

Le premier nombre correspond à la crème colorante et le second à l'oxydant. Multipliez la masse de crème par 1,5 pour obtenir la masse d'oxydant, puis additionnez les deux masses pour connaître la quantité totale de mélange.

Q : Pourquoi une coloration ne peut-elle pas éclaircir les longueurs de Mme Le Gall ?

Les longueurs sont déjà colorées artificiellement et le DT 1 précise qu'un colorant d'oxydation ne permet pas de les éclaircir. Le choix doit donc harmoniser la repousse sans compter sur un éclaircissement des longueurs.

Q : Comment organiser son temps pendant cette épreuve ?

L'épreuve dure 1 h 30 et se répartit en quatre parties notées respectivement sur 5, 6, 5 et 4 points. Le sujet ne fixe pas de temps par partie; gardez du temps pour vérifier les calculs, les unités et les documents réponses à rendre.

Q : Quels critères de notation et quelles règles techniques faut-il particulièrement respecter ?

Le sujet attribue 20 points au total, répartis entre les quatre parties. Il faut répondre aux consignes, justifier les choix demandés, fournir les unités des résultats numériques et respecter les prescriptions du fabricant, notamment le temps de pose et les précautions de sécurité.

Sujet officiel associé (PDF) : https://cours-cap-coiffure.fr/assets/annales/cap-coiffure/Techniques de coiffure/2026/CAP Coiffure - Techniques de coiffure - Session 2026 - 1-Sujet.pdf
Ressources CAP Coiffure : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.